

Diana Larrea

1972- Born in Madrid, Spain.

Education:

1990/96- Fine Arts, Universidad Complutense, Madrid. Spain.

Solo exhibitions:

2021- Sala Verónicas, Murcia.

2020- Galería Espacio Mínimo. Madrid.

2017- Museo de Cáceres. Cáceres.

2014- EspaiDOS. Terrassa. Cataluña.

2013- Carolina Rojo Gallery. Zaragoza. Spain.

2012- Espacio Trapezio. Madrid.

2011- EACC, Espai d'Art Contemporani de Castelló. Spain.

2009- Espacio Liquido Gallery. Gijón.

2008- Espai 13, Fundació Joan Miró. Barcelona.

2007- FRAGIL Space. Madrid.

2004- Vacío 9 Gallery. Madrid.

2002- Garage Regium Gallery. Madrid.

2000- La Fábrica Gallery. Madrid.

- Espacio F. Mercado Fuencarral. Madrid.

1999- Doblespacio Gallery. Madrid.

- Young Art Centre. Comunidad de Madrid.

Selected Group exhibitions:

2022 - ARCOMadrid. Galería Espacio Mínimo.

2021- ARCOMadrid. Galería Espacio Mínimo.

2020- "Colección XX: Historia del Arte". Curators: Tania Pardo & Manuel Segade. CA2M Centro de Arte Dos de Mayo Museum, Móstoles.

- "Un momento atemporal". Curator: David Armengol. Tabacalera Promoción del Arte, Madrid.

- ARCOMadrid. Galería Espacio Mínimo.

- "Circulació perifèrica". Curator: Pilar Rubí. Fundació Sa Nostra, Palma de Mallorca.

- "For Sale/En Venta". Galería Espacio Mínimo. Madrid.

- "Feminismo mágico. Una conexión con el pasado". Curator: Diana Larrea. Red Itiner, Comunidad de Madrid.

- "Cuidado y peligro de sí". Curator: Fernando Castro. Sala Amós Salvador, Logroño.

- "ArteGuillotina. Obra gráfica contra la monarquía". Espacio Tangente. Burgos.

2019- "ArteGuillotina. Obra gráfica contra la monarquía". Fundación Anselmo Lorenzo, Madrid.

- "Juegos artificiales". Curator: Pepe Murciego. Red Itiner, Comunidad de Madrid.

2018- "En la hora azul". Curator: Chus Tudelilla. Galería La Casa Amarilla. Zaragoza.

- "VI Premio Mardel de Artes Visuales". Centre del Carme Cultura Contemporanea. Valencia.

- "Nepotismo ilustrado". Curator: Juan Francisco Casas. Centro Cultural La Carolina, Jaén.

- "Tú no eres tu enfermedad mental", intervención urbana en el Campus de la Universitat Politècnica de València.
- 2017-** "La cara oculta de la luna. Arte alternativo en el Madrid de los 90". CentroCentro Cibeles. Madrid.
- 2016-** "Postcards from a City". Laznia Contemporary Art Center. Gdansk. Poland.
- "Charlottenborg Spring Exhibition". Kunsthall Charlottenborg. Copenhagen. Denmark.
- "Otra Puta Feria Más". Curator: Julio Falagan. Galería 6Mas1. Madrid.
- "Vera Icon's False Friends" Curator: David Trullo. Factoría Arte y Desarrollo. Madrid.
- "Imágenes del pensamiento". Curator: Óscar Fernández. Centro de Arte Contemporáneo Rafael Botí. Córdoba.
- 2015-** "Ativando o espaço público". Curator: Jorge Díez. Galería Boavista-NOTE Arquitectura. Lisboa. Portugal.
- "Ultraviolence". Curator: Juan Curto. Galería Cámara oscura. Madrid.
- "En cuerpo y alma". Curator: Marisa Oropesa. Sala kubo-kutxa. Donostia/San Sebastián. Basque Country.
- "Eros c'est la vie". Curator: Miguel Cereceda. Fernando Pradilla Gallery. Madrid.
- "Languages and Aesthetics of Spanish video Art. Ten Years of Critical Practices". Videotage. Hong Kong.
- "Cuerpo y Poder/ Körper und Macht". Curator: Almudena Mora. Pasaje Fuencarral 77. Madrid.
- Premi Ciutat de Palma "Antoni Gelabert" d'Arts Visuals 2014. Casal Solleric. Palma. Mallorca.
- "Olhares de futuro/Miradas de futuro". Iberencontros. Biblioteca Municipal. Castelo Branco. Portugal.
- 2014-** "Metrópolis, 30 años en vanguardia. 1985/2014". Curator: María Palier. Fundación Canal. Madrid.
- XIII Mostra Internacional Gas Natural Fenosa. MAC, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa. A Coruña.
- "How to start a movement". Curated by Conrado Uribe. LOOP Barcelona.
- VI Edición Semana del Vídeo Iberoamericano. Curated by Juan Ramón Barbancho. Filmoteca de Andalucía. Córdoba.
- "Ellas. Creadoras de los siglos XX y XXI". Curated by Marisa Oropesa. Centro de Arte Palacio Almodí. Murcia.
- 2013-** "Languages and Aesthetics of Spanish video Art. Ten Years of Critical Practices". Comisaria: Menene Gras. Songwon Art Center, Seúl. Corea del Sur./Instituto Cervantes, Pekín. China.
- "Colección Alicia Aza". Curator: M^a Antonia de Castro. Museo Lázaro Galdiano. Madrid.
- "Portas abertas". Curator: Claudia Gianetti. Fórum Eugenio Almeida. Évora. Portugal.
- "Marke Spanien". Curator: José Jurado. Kreativstadt Weissensee, European Creative City ECC. Berlin. Germany.
- "Narraciones mitológicas. Videoarte, historias y leyendas". Curator: Alejandro Vitaubet. San Martín Centro de Cultura Contemporánea. Las Palmas de Gran Canaria.
- JUSTMAD, *Emerging Art Fair*. ASM28 Gallery. Madrid.
- "De reflexiones y problemáticas". Curator: Susana Blas. La Casa Encendida. Madrid.
- "NEWS, EVENT & FRIENDS...homenaje a Walter Hopps". La New Gallery. Madrid.
- 2012-** "A comme Altération", *Moving_Image- un abécédaire contemporain*. Rencontres Internationales. Curators: Antoni Muntadas and Eugeni Bonet. Gaîté Lyrique. Paris. France.
- "Cartilla de Razonamiento". ASM28 Gallery. Madrid.
- "¿En qué estás?". Curator: Susana Blas. Festival Miradas de Mujeres. La Casa Encendida. Madrid.
- "Desmuntatge al dia". Curator: Eugeni Bonet. Cines Maldà. Barcelona.
- *Region 0, Video Art Film Festival*. AMA, Art Museum of Americas. Washington DC, USA.
- 2011-** "Eva entkleiden. Künstlerinnen des XX. und XXI. Jahrhunderts". Curator: Marisa Oropesa. Instituto Cervantes. Berlin. Germany.
- "The noise of bubbles". Curators: Pensart. Red Bull Music Academy. Centro de Creación Contemporánea Matadero Madrid.
- "II Muestra de Videocreación España-Suiza-Cuba". Proyecto Circo-Performance & Audiovisuales. Centro Wifredo Lam. La Habana. Cuba.
- *Region 0, The Latino Video Art Festival of New York*. King Juan Carlos I of Spain Center at New York University. NY.
- "Dezgolind-o pe Eva: creatoare din sec. XX-XXI". Instituto Cervantes. Bucuresti. Romania.
- "Rozbieranie Ewy. Twórczośc artystek kręgu hiszpańskojęzycznego XX i XXI wieku". Instituto Cervantes. Krakow. Poland.

- FIVAC, IV Festival Internacional de Video Arte. Curator: Laura Turégano. Camagüey, Cuba.
- 2010-** "Ciudades/Cities". Curator: Alfonso de la Torre. Artistic interventions at El Corte Inglés. Madrid.
- "Os 24 degraus e Joan Miró". Curator: Jorge Díez. Museu Nacional do Conjunto Cultural da Republica. Brasilia, Brazil.
- "Videoperformances". Curator: Marta Moreno Muñoz. The UnifiedField art space. Yogyakarta. Indonesia.
- 2nd Penang Internacional Print Exhibition, PIPE 2010. Curator: Rahman Mohamed. Penang State Museum, Penang, Malaysia.
- "Ene stvaraoci XX-I veka". Comisaria: Marisa Oropesa. Instituto Cervantes. Belgrade. Serbia.
- "V rouše Evině. Španělské umělkyně 20. a 21. Století". Instituto Cervantes. Prague, Czech Republic.
- "25 años Muestra de Arte Injuve". Curators: María de Corral/ Lorena M. de Corral. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
- 2009-** ARCO'09. Stand Comunidad de Madrid.
- "Anonyme Zeichner n° 10". Curator: Anke Becker. Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien. Berlin. Germany.
- "7 X MARCO". MARCO, Museo de Arte Contemporáneo. Vigo.
- "Radiografías. Mitomanía e Identidad". Curators: Javier Duero/ Alicia Jiménez. CAI Centro Cultural Antiguo Instituto. Gijón.
- 2nd Internacional Videoart Festival. Complejo Cultural Casino. Camagüey. Cuba.
- ESTAMPA, XVII Feria Internacional de Arte Múltiple Contemporáneo, *Tentaciones*, section. Madrid.
- 6th EXPLUM Arte Actual. Sala Cajamurcia. Puerto Lumbreras.
- "10+. Diez años del premio ABC de Arte". Curator: Laura Revuelta. Instituto Cervantes. Nueva York / Instituto Cervantes, Moscow. Russia / Instituto Cervantes, Warsaw. Poland.
- 2008-** Expo Zaragoza'08, Permanently Artistic Interventions. Parque del Agua. Zaragoza.
- CIGE, 5th China Internacional Gallery Exposition. Section: *Subliminals*, Casa Asia. Curator: Menene Gras. Beijing. China.
- "In Transition Russia". Curators: Helene Black & Sheila Pinkel. Museum of Fine Arts, Ekaterinburg/ National Centre of Contemporary Art, Moscow. Russia.
- PULSE New York, Contemporary Art Fair. Espacio Líquido Gallery. New York.
- CIRCA Puerto Rico, International Art Fair. Espacio Líquido Gallery. San Juan. Puerto Rico.
- II Photography International Award "Pilar Citoler". Puerta Nueva Hall. Córdoba.
- "XI Bienal Unicaja de Artes Plásticas". Palacio Episcopal. Málaga.
- "Camps de Joc". Museu de Lleida. Lleida.
- 2007-** "Cuentos modernos". Curator: Giulietta Speranza. Max Estrella Gallery. Madrid.
- "Fragmentos del todo". Museo Mimara. Zagreb, Croatia.
- "Destino Futuro". Curator: Oliva M^a Rubio. Real Jardín Botánico. Madrid.
- "Alter-Arte", Emerging Art Festival. Urban Interventions. Murcia.
- BIDA, Bienal Internacional del Deporte en el Arte. Instituto Jovellanos. Gijón.
- 2006-** "MACO, México Arte Contemporáneo". Vacío 9 Gallery. Mexico City.
- "Frammenti del tutto". Sala Carlos V Castelnuovo. Nápoles./Palazzo Ducale. Módena. /Instituto Cervantes. Roma.
- "La ilusión del pirata". Centro Cívic Sant Andreu. Barcelona.
- INTERFERENCIA, Video show. Auditori de l'Espai Cultural Caja Madrid. Barcelona.
- 2005-** ARCO'05. Vacío 9 Gallery. Madrid.
- "Itineraries 04-05". Marcelino Botín Foundation. Santander.
- "Ho fem per a tu, disculpeu les molèsties". Llotja-Sant Andreu. Barcelona.
- "Abierto_05". Sala San Hermenegildo. Seville.
- 2004-** "Madrid abierto". Art Public Project. Curator: Jorge Díez. Madrid.
- "1st Iberoamerican Video Award". MUSAC/ Casa de América. Madrid.
- "Periferias Tres". Public art Project. Gijón.
- "Premi Ciutat de Palma d'Arts Plàstiques". Casal Solleric. Palma de Mallorca.

- 2003-** *“Les Muses: God. Human and Art”*. Kobo Chika Gallery. Tokyo. Japan.
- *“40 views of an icon”*. Comme des Garçons. Curated by Rei Kawakubo. London/ Milan/ Madrid/ Hamburg/ Amsterdam/ Zurich/ Moscow/ New York.
 - *ARCO’03*. Fernando Pradilla Gallery. Madrid.
 - *“Otros incluidos”*. Curated by Eva Grinstein/Suset Sánchez. Casa de América. Madrid.
 - *NIT NIU’03*. Curated by Marta Moriarty. Pollença. Mallorca.
- 2002-** *ARCO’02*. Caja Madrid. Madrid.
- *“Zona Cero”*. Canal de Isabel II. Madrid.
 - *“Ardearganda’02”*, Public art Exhibition. Arganda del Rey Town Hall. Spain.
 - *“Magazine”*. Curated by Rafael Doctor. Amadís Showroom. Madrid.
 - *ARTELISBOA*, Bores & Mallo Gallery. Lisbon. Portugal.
 - *ARTissima*, the International Fair of Contemporary Art in Turin. Garage Regium Gallery. Turin. Italy.
 - Rina Bouwen Gallery. PhotoEspaña’02. Madrid.
- 2001-** *“16th Injuve’s Art Exhibition”*. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
- *“Capital comfort”*. Public art Exhibition. Alcorcón Town Hall. Spain.
 - *“songs of love and hate-side b”*. Galerie Wieland. Berlin. Germany.
 - *“8th Plastic Arts Biennial of Pamplona”*. Pamplona. Spain.
- 2000-** *“ne travaillez jamais”*. Künstlerwerkstätte. Munich. Germany.
- *“26th Biennial of Pontevedra”*. Curated by María de Corral. Pontevedra. Spain.
 - *“Circuits”*. Young Art Centre. Madrid and traveling exhibition in Pontevedra, Alcalá de Henares and New York (USA).

Awards and Grants:

- 2021-** *“Aequalitas”* Award, Feminist artists. FETICO, Confederación Sindical Independiente.
- 2018-** Visual Arts Creation Award. Region of Madrid.
- 2014-** Residency at *Addaya Centre d’art contemporani*. Alaró, Mallorca.
- 2010-** *Madrid Procesos*. AVAM (Visual Artists Associated of Madrid) and Region of Madrid.
- 2009-** Art Production Award. Casa de Velázquez. Madrid.
- 2008-** Art Creation Award. Region of Madrid.
- 2006-** Preliminary sketch Award, Artistic Interventions Prize. Expoagua Zaragoza Foundation.
- First Prize, Urban Art. 4th Internacional Art Biennial. Alcorcón Town Hall.
 - Third Prize, ABC Award. ABC Newspaper. Madrid.
- 2004/05-** Fundación Marcelino Botín Grant. Project in San Francisco, USA.
- 2003-** First Prize, Incentive for Productions from Latin America, Spain and Portugal. Art & Artificial Life International Competition, *Vida 6.0*. Telefónica Foundation.
- 2002-** Artistic Creation Fellowship. Casa de América. Madrid.
- Scholarship for a project to be carried out. Certamen audiovisual Injuve.
 - First Prize. *“El Cultural”* Photography Prize. El Mundo Newspaper.
 - Stipend for making a public art project. Ardearganda’02. Arganda del Rey. Spain.
- 2001-** Purchased work in the Injuve’s Art Exhibition. Spanish Youth’s Institute.
- *“Generación 2001”*. Grant for making an art project. Caja Madrid.
- 1998-** Artistic Creation Fellowship. Town Hall of Mojácar. Almería. Spain.

Collections:

ABC Newspaper. Madrid.

Alcorcón Town Hall. Madrid.

Alicia Aza Private Collection. Gijón.

Art & Nature Collection. Madrid.

Arte Gráfico Contemporáneo-BBVA Foundation. Calcografía Nacional. Madrid.

Blütenweiss Archive. Berlin, Germany.

National Library of Spain. Madrid.

Caja Madrid Collection.

Centro de Arte Dos de Mayo Museum, Region of Madrid Art Collection.

Ex Teresa Arte Actual Centre. Mexico City.

Consejo Superior de Deportes. Science & Education Ministry.

Dirección General de la Mujer. Comunidad de Madrid.

Francisco Palma Private Collection. Málaga.

Ino-cho Paper Museum. Kochi-ken, Japan

MACUF, Unión FENOSA Contemporary Art Museum. A Coruña.

Marcelino Botín Foundation, Santander.

Mojácar Town Hall. Almería.

Sammlung Thomas Haemmerli.

Spanish Youth's Institute. Work Ministry. Spain.

Unicaja Collection. Málaga.

Unión FENOSA Contemporary Art Museum. A Coruña.

Penang State Museum. Penang, Malaysia.

Zaragoza Town Hall.