

Diana Larrea

1972- Born in Madrid, Spain.

Education:

1990/96- Fine Arts, Universidad Complutense, Madrid. Spain.

Solo exhibitions:

- 2017- Museo de Cáceres. Cáceres.
- 2014- EspaiDOS. Terrassa. Cataluña.
- 2013- Carolina Rojo Gallery. Zaragoza. Spain.
- 2012- Espacio Trapezio. Madrid.
- 2011- EACC, Espai d'Art Contemporani de Castelló. Spain.
- 2009- Espacio Liquido Gallery. Gijón.
- 2008- Espai 13, Fundació Joan Miró. Barcelona.
- 2007- FRAGIL Space. Madrid.
- 2004- Vacío 9 Gallery. Madrid.
- 2002- Garage Regium Gallery. Madrid.
- 2000- La Fábrica Gallery. Madrid.
- Espacio F. Mercado Fuencarral. Madrid.
- 1999- Doblespacio Gallery. Madrid.
- Young Art Centre. Comunidad de Madrid.

Selected Group exhibitions:

- 2018- "Galería Mari Boom (Reactivation)". Feminist Artistic Guerrilla Action. Curators: Las Roldanas and Antimuseo. Pasaje Lagasca s/n, Retiro, Madrid.
- "You're not your mental disorder", Urban intervention in Campus of the Universitat Politècnica de València UPV, within FICAE, International Festival of Short Films and Art on Mental Disorders
- FAC IV, "Feria de Arte en mi casa". Project by David Heras Verde. "In money we trust". Cobeña, Madrid.
- "Nepotismo ilustrado". Curator: Juan Francisco Casas. Centro Cultural La Carolina, Jaén.
- 2017- "La cara oculta de la luna. Arte alternative en el Madrid de los 90". CentroCentro Cibeles. Madrid.
- "100 anys de la Revolució d'Octubre. Visions des de l'art actual". Octubre Centre de Cultura Contemporània. Valencia.
- 2016- "Postcards from a City". Laznia Contemporary Art Center. Gdansk. Poland.
- "Charlottenborg Spring Exhibition". Kunsthall Charlottenborg. Copenhagen. Denmark.
- "Otra Puta Feria Más". Curator: Julio Falagan. Galería 6Mas1. Madrid.
- "Vera Icon's False Friends". Curator: David Trullo. Factoría Arte y Desarrollo. Madrid.
- "La AntiEspaña". Curator: Daniel Villegas. ABM Confecciones. Vallekas, Madrid.
- "Imágenes del pensamiento". Curator: Óscar Fernández. Centro de Arte Contemporáneo Rafael Botí. Córdoba.
- 2015- "Ativando o espaço público". Curator: Jorge Díez. Galería Boavista-NOTE Arquitectura. Lisboa. Portugal.
- "Ultraviolence". Curator: Juan Curto. Galería Cámara oscura. Madrid.
- "En cuerpo y alma". Curator: Marisa Oropesa. Sala kubo-kutxa. Donostia/San Sebastián. Basque Country.
- "Eros c'est la vie". Curator: Miguel Cereceda. Fernando Pradilla Gallery. Madrid.

- *"Languages and Aesthetics of Spanish video Art. Ten Years of Critical Practices"*. Videotage. Hong Kong.
- *"Cuerpo y Poder/ Körper und Macht"*. Curator: Almudena Mora. Pasaje Fuencarral 77. Madrid.
- *Premi Ciutat de Palma "Antoni Gelabert" d'Arts Visuals 2014*. Casal Solleric. Palma. Mallorca.
- *"Olhares de futuro/Miradas de futuro"*. Iberencontros. Biblioteca Municipal. Castelo Branco. Portugal.
- 2014- *"Metrópolis, 30 años en vanguardia. 1985/2014"*. Curator: María Palier. Fundación Canal. Madrid.
- XIII Mostra Internacional Gas Natural Fenosa. MAC, Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa. A Coruña.
- *"How to start a movement"*. Curated by Conrado Uribe. LOOP Barcelona.
- VI Edición *Semana del Vídeo Iberoamericano*. Curated by Juan Ramón Barbancho. Filmoteca de Andalucía. Córdoba.
- *"Ellas. Creadoras de los siglos XX y XXI"*. Curated by Marisa Oropesa. Centro de Arte Palacio Almuñí. Murcia.
- 2013- *"Languages and Aesthetics of Spanish video Art. Ten Years of Critical Practices"*. Comisaria: Menene Gras. Songwon Art Center, Seúl. Corea del Sur./Instituto Cervantes, Pekín. China.
- *"Colección Alicia Aza"*. Curator: M^a Antonia de Castro. Museo Lázaro Galdiano. Madrid.
- *"Portas abertas"*. Curator: Claudia Gianetti. Fórum Eugenio Almeida. Évora. Portugal.
- *"Marke Spanien"*. Curator: José Jurado. Kreativstadt Weissensee, European Creative City ECC. Berlin. Germany.
- *"Narraciones mitológicas. Videoarte, historias y leyendas"*. Curator: Alejandro Vitaubet. San Martín Centro de Cultura Contemporánea. Las Palmas de Gran Canaria.
- JUSTMAD, *Emerging Art Fair*. ASM28 Gallery. Madrid.
- *"De reflexiones y problemáticas"*. Curator: Susana Blas. La Casa Encendida. Madrid.
- *"NEWS, EVENT & FRIENDS...homenaje a Walter Hopps"*. La New Gallery. Madrid.
- 2012- *"A comme Altération", Moving_Image- un abécédaire contemporain*. Rencontres Internationales. Curators: Antoni Muntadas and Eugeni Bonet. Gaîté Lyrique. Paris. France.
- *"Cartilla de Razonamiento"*. ASM28 Gallery. Madrid.
- *"¿En qué estás?"*. Curator: Susana Blas. Festival Miradas de Mujeres. La Casa Encendida. Madrid.
- *"Desmuntatge al dia"*. Curator: Eugeni Bonet. Cines Maldà. Barcelona.
- *Region 0, Video Art Film Festival*. AMA, Art Museum of Americas. Washington DC, USA.
- 2011- *"Eva entkleiden. Künstlerinnen des XX. und XXI. Jahrhunderts"*. Curator: Marisa Oropesa. Instituto Cervantes. Berlin. Germany.
- *"The noise of bubbles"*. Curators: Pensart. Red Bull Music Academy. Centro de Creación Contemporánea Matadero Madrid.
- *"II Muestra de Videocreación Española-Suiza-Cuba"*. Proyecto Circo-Performance & Audiovisuales. Centro Wifredo Lam. La Habana. Cuba.
- *Region 0, The Latino Video Art Festival of New York*. King Juan Carlos I of Spain Center at New York University. NY.
- *"Dezgolind-o pe Eva: creatoare din sec. XX-XXI"*. Instituto Cervantes. Bucuresti. Romania.
- *"Rozbieranie Ewy. Twórczośc artystek kręgu hiszpańskojęzycznego XX i XXI wieku"*. Instituto Cervantes. Krakow. Poland.
- FIVAC, IV Festival Internacional de Video Arte. Curator: Laura Turégano. Camagüey, Cuba.
- 2010- *"Ciudades/Cities"*. Curator: Alfonso de la Torre. Artistic interventions at El Corte Inglés. Madrid.
- *"Os 24 degraus e Joan Miró"*. Curator: Jorge Díez. Museu Nacional do Conjunto Cultural da Republica. Brasilia, Brazil.
- *"Videoperformances"*. Curator: Marta Moreno Muñoz. The UnifiedField art space. Yogyakarta. Indonesia.
- 2nd Penang International Print Exhibition, PIPE 2010. Curator: Rahman Mohamed. Penang State Museum, Penang, Malaysia.
- *"Ene stvaraoći XX-I veka"*. Comisaria: Marisa Oropesa. Instituto Cervantes. Belgrade. Serbia.
- *"V rouše Evině. Španělské umělkyně 20. a 21. Století"*. Instituto Cervantes. Prague, Czech Republic.
- *"25 años Muestra de Arte Injuve"*. Curators: María de Corral/ Lorena M. de Corral. Círculo de Bellas Artes. Madrid.
- 2009- ARCO'09. Stand Comunidad de Madrid.
- *"Anonyme Zeichner n° 10"*. Curator: Anke Becker. Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien. Berlin. Germany.

- "7 X MARCO". MARCO, Museo de Arte Contemporáneo. Vigo.
- "Radiografías. Mitomanía e Identidad". Curators: Javier Duero/ Alicia Jiménez. CAI Centro Cultural Antiguo Instituto. Gijón.
- 2nd Internacional Videoart Festival. Complejo Cultural Casino. Camagüey. Cuba.
- ESTAMPA, XVII Feria Internacional de Arte Múltiple Contemporáneo, *Tentaciones*, section. Madrid.
- 6th EXPLUM Arte Actual. Sala Cajamurcia. Puerto Lumbreras.
- "10+. Diez años del premio ABC de Arte". Curator: Laura Revuelta. Instituto Cervantes. Nueva York / Instituto Cervantes, Moscow. Russia / Instituto Cervantes, Warsaw. Poland.
- 2008- *Expo Zaragoza'08*, Permanently Artistic Interventions. Parque del Agua. Zaragoza.
- CIGE, 5th China Internacional Gallery Exposition. Section: *Subliminals*, Casa Asia. Curator: Menene Gras. Beijing. China.
- "In Transition Russia". Curators: Helene Black & Sheila Pinkel. Museum of Fine Arts, Ekaterinburg/ National Centre of Contemporary Art, Moscow. Russia.
- PULSE New York, Contemporary Art Fair. Espacio Líquido Gallery. New York.
- CIRCA Puerto Rico, International Art Fair. Espacio Líquido Gallery. San Juan. Puerto Rico.
- II Photography International Award "Pilar Cítoles". Puerta Nueva Hall. Córdoba.
- "XI Bienal Unicaja de Artes Plásticas". Palacio Episcopal. Málaga.
- "Camps de Joc". Museu de Lleida. Lleida.

Awards and Grants:

- 2014- Residency at *Addaya Centre d'art contemporani*. Alaró, Mallorca.
- 2010- *Madrid Procesos*. AVAM (Visual Artists Associated of Madrid) and Region of Madrid.
- 2009- Art Production Award. Casa de Velázquez. Madrid.
- 2008- Art Creation Award. Region of Madrid.
- 2006- Preliminary sketch Award, Artistic Interventions Prize. Expoagua Zaragoza Foundation.
- First Prize, Urban Art. 4th Internacional Art Biennial. Alcorcón Town Hall.
- Third Prize, ABC Award. ABC Newspaper. Madrid.
- 2004/05- Fundación Marcelino Botín Grant. Project in San Francisco, USA.
- 2003- First Prize, Incentive for Productions from Latin America, Spain and Portugal. Art & Artificial Life International Competition, *Vida 6.0*. Telefónica Foundation.
- 2002- Artistic Creation Fellowship. Casa de América. Madrid.
- Scholarship for a project to be carried out. Certamen audiovisual Injuve.
- First Prize. "El Cultural" Photography Prize. El Mundo Newspaper.
- Stipend for making a public art project. Ardearganda'02. Arganda del Rey. Spain.
- 2001- Purchased work in the Injuve's Art Exhibition. Spanish Youth's Institute.
- "Generación 2001". Grant for making an art project. Caja Madrid.
- 1998- Artistic Creation Fellowship. Town Hall of Mojácar. Almería. Spain.

Collections:

- ABC Newspaper. Madrid.
- Alcorcón Town Hall. Madrid.
- Alicia Aza Private Collection. Gijón.
- Art & Nature Collection. Madrid.
- Arte Gráfico Contemporáneo-BBVA Foundation. Calcografía Nacional. Madrid.

Blütenweiss Archive. Berlin, Germany.

National Library of Spain. Madrid.

Caja Madrid Collection.

Ex Teresa Arte Actual Centre. Mexico City.

Consejo Superior de Deportes. Science & Education Ministry.

Dirección General de la Mujer. Comunidad de Madrid.

Francisco Palma Private Collection. Málaga.

Ino-cho Paper Museum. Kochi-ken, Japan

MACUF, Unión FENOSA Contemporary Art Museum. A Coruña.

Marcelino Botín Foundation, Santander.

Mojácar Town Hall. Almería.

Spanish Youth's Institute. Work Ministry. Spain.

Unicaja Collection. Málaga.

Unión FENOSA Contemporary Art Museum. A Coruña.

Penang State Museum. Penang, Malaysia.

Zaragoza Town Hall.